

АВГУСТ №88

ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



ВЫПУСК

<http://www.rusfascism.com>

ОГЛАВЛЕНИЕ



ВСТУПЛЕНИЕ

Ты держишь в руках первый номер журнала "ДЕЛО 88". К сожалению, из-за финансового кризиса мы не смогли выпустить его в срок, и поэтому некоторые статьи несколько устарели. Надеемся, что тебе придется по вкусу наше издание, тем более что мы постарались значительно улучшить его оформление, да и по содержанию, как нам кажется, он значительно сильнее подобной литературы, выходившей ранее.

За период до момента выхода нашего журнала, в жизни русских бритоголовых произошли существенные изменения, из которых особенно хотелось бы отметить глобальные перестановки в ОБ88, а также выход в свет первого сборника White Power-музыки на компакт-диске по приемлемой цене. Выпуск данного диска спродюсирован, как ты уже, наверное, догадался, нашим журналом. Обо всем этом, а также о многом другом ты и сможешь узнать из первого номера "ДЕЛО 88".

Хотелось бы еще раз напомнить, что журнал является печатным органом ОБ88, и за любые наезды на журнал, а следовательно, на ОБ88 мы будем жестоко наказывать. Однако это не означает, что редакция не будет благодарна любой конструктивной критике в адрес выпускаемого журнала, мы будем работать со всеми получаемыми отзывами, и с Вашей помощью будем делать его с каждым разом все лучше. Вы можете донести свое мнение до редакции с помощью электронной почты (ob88@cityline.ru) или передав письмо в редакцию с любым членом ОБ88. Так же мы ждем от Вас интересных материалов, которые мы постараемся публиковать.

Кроме того, ОБ88 обращается к Русским Бритоголовым с призывом помочь распродать журнал как можно большим тиражом. Не покупайте один экземпляр на всех. Помните о том, что ВСЯ прибыль от продажи журнала, до рубля, используется для выпуска следующих выпусков Д88. О личной наживе нет и речи. Не стоит

Французские Бритоголовые.....	2
Зловещее лицо фашизма.....	4
Бразильские неонацисты.....	5
Японские скинхэды.....	7
Наркотизация.....	9
За что льется "черная кровь".....	11
Фашизм - правый и левый.....	12
Орден Тамплиеров.....	16
Хроника Британского фашизма.....	18
"Совершенно Секретно" - наше мнение о передаче.....	20
Почему китайцы плодятся как крысы.....	21
Дележка - дело тонкое.....	21
Честь и Верность.....	22
Чешская Правая сцена.....	23
Анархия и Национал-социализм.....	24
Кодекс Воина.....	24
Два разных мира.....	25
Прометей - Гитлер.....	26
Национальность - врожденное или приобретенное.....	27
Интервью с группой Faustrecht.....	28
Интервью с группой Providence.....	28
Объявление/Реклама.....	29



РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА НЕ СОГЛАСНА С АВТОРАМИ МНОГИХ СТАТЕЙ. РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА ЗА НАПЕЧАТАННУЮ ИНФОРМАЦИЮ ОТВЕТСТВЕННОСТИ НЕ НЕСЕТ.



"Бритоголовых" судили за убийство, а не за политику

На днях в Париже закончился судебный процесс над четырьмя участниками первомайской демонстрации, состоявшейся три года назад

Первое мая во Франции уже с давних пор, как и у нас, национальный праздник. Много лет он был в сущности "приватизирован" левыми - коммунистами, социалистами, профсоюзами. Во время их демонстраций и шествий Париж вспоминал Бастилию и Коммуну и как бы переходил в руки "красных" и "отверженных", а буржуазные кварталы притихали. Несколько лет назад свои права на Первое мая предъявил крайне правый националистический Народный фронт под водительством Ле Пена. Избрав своим символом Жанну д'Арк, лепенисты под белыми знаменами ежегодно шествуют 1 мая через Сену мимо памятника Орлеанской девице к площади Опера, где выслушивают очередную зажигательную речь своего бесценного фюрера.

В последние годы процессии лепенистов, возбужденных пивом и призывами вождя, начали соперничать по численности с демонстрациями профсоюзов, а их вчерашние краснознаменные участники, особенно из рабочей и все более многочисленной безработной молодежи, стали переходить под знамена националистов. Получив в духе классического плюрализма возможность выбирать между двумя политическими полюсами, тысячи парижан ежегодно исправно выходят в первый день мая на улицы, как на работу. Но три года назад красно-белый праздник омрачился

трагедией.

Когда колонна Национального фронта пересекала Сену по мосту Карусель, четверо бритоголовых "фронтовиков" увидели на пустынной набережной парня "арабской национальности". Им оказался 29-летний марокканец Браим Бураам, поджидавший невесту. Желая дать выход переполнявшим их патриотическим чувствам, скинхеды столкнули его в воду. Сена в этот день мчалась стремительным потоком, и не умевший плавать марокканец захлебнулся. Выловившая парня из воды речная полиция уже не смогла его откачать.

Преступление бритоголовых потрясло парижан. На следующий день на мост Карусель для участия в демонстрации протеста пришли тысячи людей. Среди них был и президент Франции Франсуа Миттеран, который в знак памяти о погибшем бросил в реку венок.

Национальный фронт и Ле Пен поспешили откеститься от преступников, заявив, что те не имели никакого отношения к их демонстрации, а может быть, были даже специально подсланы для компрометации НФ. Однако следствие, продолжавшееся три года, нашло-таки ответственных за гибель Браима и в подробностях восстановило картину трагического происшествия.

Преступники действительно оказались участниками демонстрации Национального фронта, приехавшими из Реймса на специальных автобусах. Все четверо - регулярные участники различных манифестаций и других публичных акций фронта, а двое еще незадолго до этого как особо надежные

активисты обеспечивали порядок во время манифестаций. Правда, затем служба безопасности фронта отказалась от их услуг из-за того, что старший в этой группе 21-летний Давид Альбэн вел себя агрессивно, считая, что первомайские манифестации - это прежде всего возможность подраться и тем самым отвести душу, "поставив на место" "педов" и арабов.

В злополучный Первомай 1995 года разжалованный в рядовые Альбэн в сопровождении трех молодых "фронтвиков" замыкал процессию, двигавшуюся по мосту через Сену. К моменту, когда в их поле зрения попал прогуливавшийся по набережной Браим, все четверо успели прилично нагрузиться пивом. Сам Альбэн, как он потом рассказал на суде, остался на мосту, потому что обещал жене на этот раз не драться, но зато "спустил с поводка" свору своих приятелей. Те направились на пустынную набережную к марокканцу. Проходя мимо предусмотрительно отвернувшегося от них Браима, девятнадцатилетний Микаэль Фремине сначала сделал вид, что хочет столкнуть его в воду, а когда его товарищи одобрительно загоготали, еще раз повернулся к нему и двумя руками толкнул марокканца в спину.

В суде Микаэль поначалу от всего отпирался, потом утверждал, что марокканец его оскорбил, назвав бритоголовым подонком, и что он его всего лишь хлопнул по плечу, из-за чего тот сам, поскользнувшись, упал в воду. Никто из четверки, включая одобрительно наблюдавшего за этой сценой с моста Альбэна, и не подумал прийти на помощь тонувшему. "Я ведь не умею плавать", - простодушно объяснил на суде непонятливым присяжным Фремине.

Суд не посочувствовал ему и вынес приговор как убийце (пусть и неумышленному): восемь лет тюрьмы. Трех остальных свидетелей и фактически соучастников преступления, оставивших погибавшего человека без помощи, осудили на пять лет заключения условно с отбыванием одного года в тюрьме.

Национальный фронт сделал вид, что не заметил потери своих слишком резвых бойцов, и продолжает с прежним рвением и пылом отмечать свой Первомай. Маршрут его праздничных колонн не изменился, он пролегает через мост Карусель.



"Первомай шагает по планете", - бодро сообщали нам в былые времена заголовки советских газет и телеведущие. В этом году в майской хронике больше сообщений о межнациональных стычках, терактах и взятых заложниках, чем о праздничных демонстрациях трудящихся. Если судить по взрыву у московской синагоги и убийству в "Лужниках", по росту межнациональной нетерпимости и насилия, мы более чем стремительно интегрируемся в мировое сообщество. Значит ли это, что хотя бы через три года мы можем надеяться увидеть, как и наши преступники и насильники предстанут перед судом и понесут наказание?



ЗЛОВЕЩЕЕ ЛИЦО ФАШИЗМА

По материалам журнала
«ОГОНЕК», N 21, 25 мая 1998

Еще одна статья из журнала "ОГОНЕК", которую я думаю будет интересно прочитать каждому бритоголовому.

Ежедневно двое чернокожих студентов из десяти страдают от ботинок и кастетов Сизихидов.

Идет себе кандидат технических наук домой, дышит московской пылью и думает о передаче слабых взаимодействий векторными бозонами. Вдруг из-за угла выбегает группа не так чтобы очень молодых детнишек с бритыми головами и кастетами. Выбегает, начинает обзывать кандидата наук похабными словами и бить. По ногам, в живот, в лицо. "Мало ли кого бьют, может, случайность", -- думает кандидат наук, вытирая кровь. Но вот через неделю опять он идет домой тем же путем. И история повторяется. А все потому, что однажды кандидат наук родился негром, а кандидатом стал в стране бледнолицых.

Самые опасные места для темнокожих: красная и рыжая ветки московского метрополитена - район Университета дружбы народов и МГУ. Здесь водятся стай бандерлогов - особый вид наших с вами соотечественников. В стай бандерлоги объединились идейно. Идейно побрили головы, чтобы стать совсем одинаковыми, и надели камуфляж. Идея проста и однозначна: Россия - для русских. Еще стаями не страшно нападать и добывать корм. Место обитания было выбрано просто: здесь больше всего их врагов - темнокожих. Точно, больше. Я перепрыгивала через огромные лужи около бывшего Лумумбы и вместе со мной их перепрыгивала разноцветная толпа студентов. Сегодня здесь учатся 9200 «человек». Примерно треть - иностранцы, преимущественно цветные. Больше всего из Индии, Китая, Кении, Сирии, Шри-Ланки, Танзании и Нигерии.

- Мой друг однажды днем возвращался в общежитие, хотел перейти дорогу ВДНХ. Засмотрелся в сторону, и тут его толкнули "бритоголовые" прямо под троллейбус. Упал, разорвал колени, троллейбус его задел, но успел остановиться, так что друг отделался сотрясением мозга и царапинами. Это еще ничего, одного у нас чуть под поезд в метро не столкнули, - рассказывает аспирант Дам-ба из Гвинеи.

В индийском парламенте сегодня поднят вопрос о российских хулиганах. Каждый год примерно тысяча студентов-индийцев отправляется учиться в Россию. Они платят за обучение две тысячи долларов в год, а их за такие деньги жестоко избивают и унижают. Наша милиция бездействует. Иностранцы бегут за защитой в

посольство и жалуются на диких рашен.

- Ваша Дума без конца обсуждает вопрос какой-то порнографии, а у них под носом творится полное беззаконие. Да еще средства массовой информации, - говорит Акааза, журналист из Нигерии, старательно выговаривает все три слова, - виноваты в том, что россияне относятся к нам, как к нахлебникам. А мы везем в вашу страну деньги, а потом несем вашу культуру к себе в страны. Недавно к ним в университет пришел журналист из "МК". Пришел, пообщался и решил сделать сюжетный снимок. Попросил студентов стать полукругом и поднять сжатый кулак вверх: рот-фронт-мир-труд-май (что за бред?). Студенты, многие из которых до сих пор верны идеалам коммунизма, вежливо откликнулись. В итоге вышла статья о союзе чернокожих студентов, которые мчат "скинов" и борются за место под российским солнцем. "Скины", которые, как оказалось, тоже немного умеют читать, в тот же день совершили набег и избили еще нескольких приезжих.

Мы боимся выйти за пределы студенческого городка. Каждое утро думаем, вернемся ли, взвешиваем, стоит ли лишиться раз выходить. Азию я - юрист, а вот, например, врач. Им же приходится часто мотаться по клиникам, потом возвращаются поздно, - это уже студент Мир из Бангладеш.

- Ну, а правда, бороться с ними вы не думали? Ну я не знаю - газовый баллончик или пару ударов снизу в челюсть? - спрашиваю я, памятуя о том, чьих рук дело спасение утопающих.

- Да мы сюда уже давно приехали, а не бороться. Да и что сделаешь, если "скины" одни не ходят. В основном группой по десять-пятнадцать человек.

- Слава богу, - радуется проректор Университета дружбы народов, - никого пока не убили, но многих уже покалечили.

Замечу, что слово "русских" в этой статье написано с маленькой бу. Лумумба с большой. Насчет того что негры везут к нам - это вопрос интересный.

Деньги они скорее не привозят к нам, а наоборот увозят. Общеизвестно, что 90% негров занимаются нелегальным ввозом наркотиков в нашу страну, причем не легких, а таких страшнейших как героин и кокаин. И негритянскую культуру скорее перенимает наша молодежь, нежели они нашу. Доказательств этому масса. Далеко за ними ходить не надо: 60% современной молодежи потребляют наркотики, но жидо-правительству не выгодно, как видно бороться с этой заразой. Так же сейчас очень модна всяческая негритянская музыка. Совершенно

бессмысленное разглагольствование, про-
монотонные удары там-тамов. Так называемый
RAP. И многое другое. Например "дети олимпиады"
это чернокожие зверюшки, появившиеся в следствие
безнравственного поведения некоторых наших с вами
соотечественниц, не думающих о будущем страны.
Такие позорные случаи к сожалению все чаще
имеют место в нашей жизни. В конце концов это
приведет к вырождению Русской нации.



*Вот такая пропаганда расового
сдвига ведется в СМИ*

БРАЗИЛЬСКИЕ НЕОНАЦИСТЫ

"Внимание! Черный расизм поднимает голо-
ву!", - говорил высокий молодой человек с бри-
той головой. Он говорил долго и убедительно и
после почти каждой фразы раздавались поощря-
ющие возгласы его соратников - таких же бри-
тоголовых молодых людей, пьющих пиво в полуподваль-
ной пивной "21 Works Tour", почти в самом центре
Сан-Паоло, одного из крупнейших городов юга
Бразилии.

И действительно, в Бразилии за последние
годы резко обострились расовые
взаимоотношения. Появился сепаратизм, главным
образом это по вине левацкой группировки черных,
исповедующих ислам - "Нация ислама для
Бразилии", которая заняла явно шовинистическую
позицию. По словам ее лидера Ахмада Аламина:
"Наша цель - разъяснить черным бразильцам,
что наши главные враги - белые". Эта
исламистская группировка имеет свои отряды
боевиков, которые часто творят расправы над
белыми буквально посреди улицы. Но, тем не
менее, бразильские власти смотрят на все это
насилие сквозь пальцы, предоставляя черным
бандитам право творить любые бесчинства. За
всю историю "Нации ислама" ни один из ее членов
не был как-либо наказан за свою деятельность,
не считая, конечно, самодеятельных наказаний,

которые периодически проводят бритоголовые.

Но кто же эти ребята? Они называют себя
"Poder Branko" - Белая сила и не боятся назваться
последователями идей Гитлера, Муссолини и Салазара.

Poder Branko - одна из ответвлений бразильского
течения неонацистов - ультраправых организаций,
созданная в ответ на террористические выхо-
ди "Нации ислама". Тем не менее, многие ее члены уже побывали
в тюрьме за то, что они не могут позволить глумиться
над своей Нацией.

Наиболее тесно Poder Branko сотрудничает с
Бразильской Национал социалистической партией,
президент которой, Арманду Зонини, считается
бритоголовыми неоспоримым авторитетом сегодняшнего
дня. Кстати говоря, по своей должности, так сказать,
практик ВНСП Иван Гидо Ферейра, тоже
недавно вышел из тюрьмы, где он находился по
обвинению в организации избиения группы еврейских
и черных студентов. За недоказанность вины его
пришлось отпустить под зубовой скрежет властей,
питающих жгучую нелюбовь к националистическим
организациям белых. Само собой разумеется, что по-
добное отношение во больше выводит из себя
порядочных Националистов, не продавшихся еще
американской олигархии, которая фактически правит
Бразилией. Именно поэтому, член ВНСП Ирвинг Фаркс,
приехав из Германии, выдвинул идею отделения про-
яуж штатов от страны и провозглашения
Федеративной республики Пампа, где каждый народ
будет занимать соответствующее своим заслугам место.



Бразильские бритоголовые

Хоть эта идея и была высмеяна в правительственных масс-медиа, но даже они не смогли скрыть факт, что идею Ирвина Париса поддерживают более половины избирателей, проживающих на территории будущего государства.

Остается только надеяться, что инициатива Бразильских Национал-социалистов увенчается успехом и на карте Южной Америки появится государство, по настоящему защищающее интересы своих граждан.



Japan Skinheads

ЗА

И

ПРОТИВ

В первом номере журнала "Resistan-ce" было напечатано интервью со шведской группой SWASTIKA, адресованное японским бритоголовым, которые слушают WP- музыку (?! - ред.). Оно вызвало неоднозначную реакцию со стороны Белых скинхэдов во всем мире. Настоящая статья-полемика, призванная показать, что бритоголовые ведут дискуссии и не являются "тупым быдлом", как нас пытаются представить СМИ.

"ЗА"

"Отвечая на вопрос, враг ли нам Япония или друг, я бы сказал друг... Но друг не в привычном значении этого слова. Мы должны поддерживать нашу расовую интеграцию во все времена, которая не подразумевает расового (как социального, так и биологического) смешения. Но мы имеем общего сильного врага и нам не помешало бы иметь соратников на другом конце света, способных сдерживать его натиск. Я считаю, если смотреть на это реалистично, мы нуждаемся в любой помощи, которую нам могут оказать." - Канада.

"Я - скинхэд, и я скажу, что это великолепно иметь японских бритоголовых расистов в их стране, пропагандирующих их образ жизни и встречающихся только с их женщинами. Так, в этом смысле они - наши друзья, так как тут у нас есть общие враги. В то же время я понимаю, что чувствует SWASTIKA. Если бы я когда-нибудь увидел одного из этих "япов" (Japs - прозвище японцев) на скинхед-концерте, я бы показал, что их боевые искусства вне

конкуренции с жестокостью нашего уличного боя." - США.

"Обоснование того, что мы чувствуем о японских скинхэдах, кажется мне беспочвенным. Те факторы, которые формировали нашу гордость, формировали и их гордость. Тратить свое время на доказательство того, что мы были первыми, и что только высокоразвитый Белый человек может быть скинхэдом - идиотично. Быть скинхэдом не означает заикаться на самом себе! Это ритуал Белой молодежи, который был введен почти в каждую страну планеты. Беспокоиться о социальном разветвлении движения - пустая трата времени и энергии. Почему бы не поддерживать их, как средства пропаганды тех же расовых браков для всех азиатов? Или использовать их как гонимых правды на другой стороне земного шара. Никто же не просит тебя жениться на "япе"! Я считаю, что сама наша цель, как Белых людей, куда важнее тех средств, которыми она будет достигнута." - США.

"Я говорю, что японские скинхэды, слушающие WP-музыку - это превосходно! Пусть они покупают тысячи альбомов и поддерживают цели Белого человека. Пусть они посылают миллионы иен WP-группам. Как вы думаете, почему черных рок-групп становится все больше? Из-за Белых детей, которые покупают их альбомы, чтобы быть обруганными за свой цвет кожи. Дело в том, что раса того народа, который когда-либо мечтал обладать достоинствами своего врага, стоит на пути расового суицида. Как бы вы отреагировали, если бы услышали, что растет число израильских скинхэдов, слушающих AGGRAVATED ASSAULT? Что можно было бы сказать тогда о будущем мирового еврейства? Любая раса, которая начинает поклоняться врагу - мертва." - США.

7

ДЕЛО №88, Выпуск 1, 1999

"ПРОТИВ"

"Во время второй мировой войны мой дед воевал против Белых армий вместе с японцами, что в то время казалось вполне логичным. Так как правительства стран Альянса были продажными и беспринципными, воевать бок о бок с ними было ниже чести Национал-социалиста. Честь была поставлена выше расового единства. Времена меняют все и превращают друзей во врагов, а врагов в друзей. Честь все также очень важна для нас, не только если это не противоречит нашей расовой борьбе. Сегодня мы находимся на другом этапе, когда необходимо отбросить старые предрассудки и стереотипы, если они противостоят нашему прогрессу. Мы больше не консерваторы, так как нам нечего консервировать! Мы должны быть великими разрушителями и носителями "чумы", которые верят в то, что хаос позволит нам достичь триумфа." - Германия.

"Японцы кажутся пресыщенными "Бит-лами", Элвисом Пресли, бейсболом, "Мак-До-налдсом" и другими прибаутками, свойственными западной культуре. Возможно, они хотят быть нам друзьями, нежели врагами, но лишь в плане развлечений. В любом случае они должны рассказать нам, что они думают о скинхедах до того, как мы будем рассуждать о том, какое место они могли бы занять среди нас." - Канада.

"В отношении спора японских скинхедов, я не могу понять почему находятся те, кто не согласен со SWASTIKA. Они - четвероногие желтые куски дерьма, которые захватывают мир экономически! Так же они не могут соперничать расовым проблемам, существующим в Белом мире. Экономические и социальные условия в Англии, давшие толчок появлению бритоголовых, также отсутствуют в Японии. Так что же у нас с ними общего? Ни-чего! Как они могут правильно понимать нашу музыку, наш опыт, наши потребности... Они не могут! Вывод: У нас есть свои пути для культурного самовыражения, уникальные для нас одних и способствующие раскрытию нашего расового духа - и пусть все остается именно так!" - Австралия.

"Я сам, и почти все с кем я говорил, не хотят

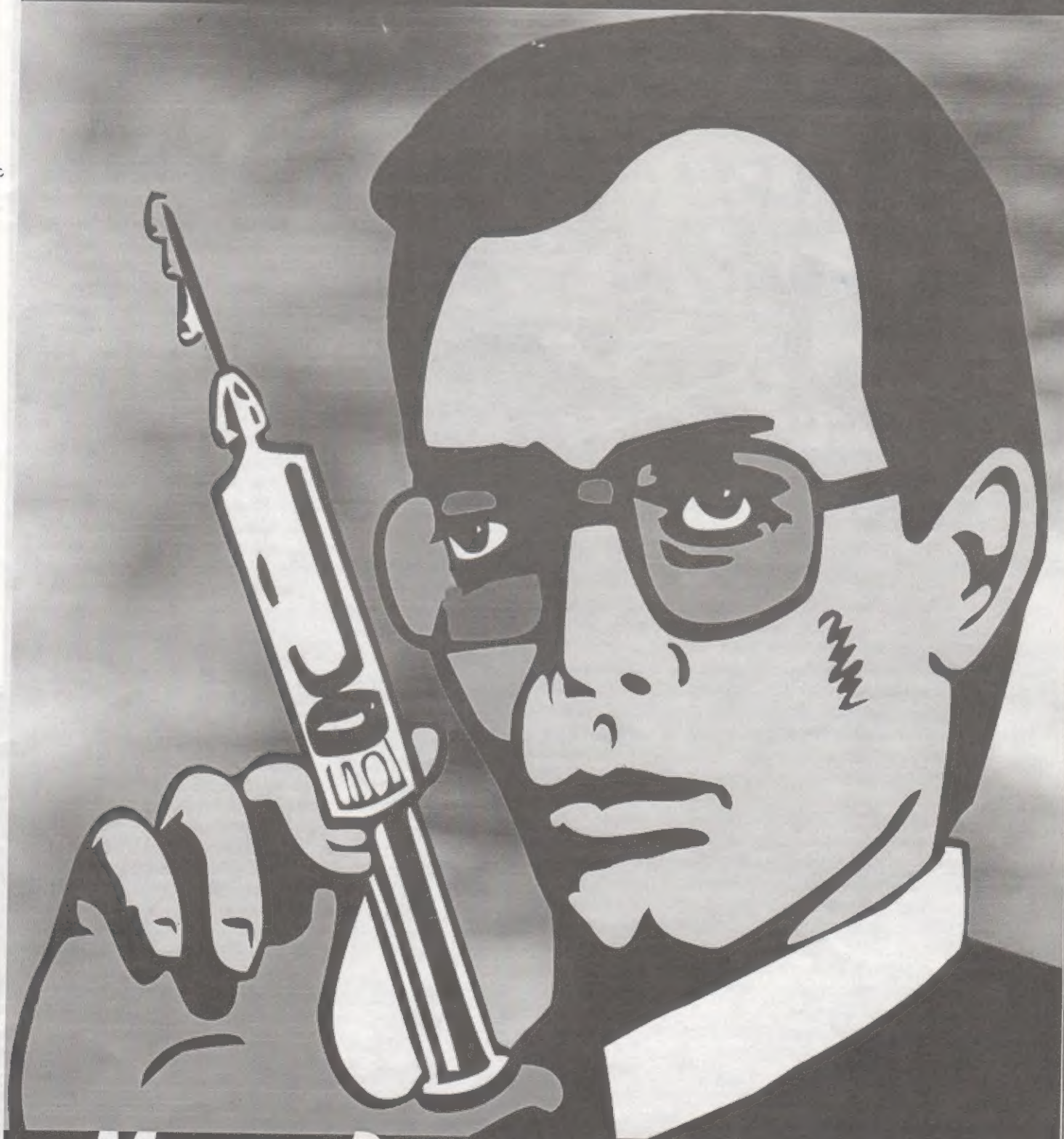
иметь ничего общего с японскими скинхедами. В этом мы согласны со SWASTIKA. Пусть они слушают Oi!, если хотят, но они не желательны тут во Франции и где-либо еще по той причине, что там есть настоящие Белые скинхеды." - Франция.

"О японских бритоголовых: они нам враги, пока сами не докажут обратного! Мне было бы интересно знать, что они думают о расовом движении." - США.



Подготовлено по материалам журнала **RESISTANCE**

НАРКОТИЗАЦИЯ



Метод уничтожения
народов Мира и России

ЛЕТСЯ КРОВЬ?

тем, дискриминация национальных меньшинств в России, и статья написана не только, но и наглядно поможет вам убедиться в этом. Статья не только не станет смешно (до того нелепо она не была), но и поможет вам изжурнала "ОГОНЁК", повествует о том, как в России в отношении национальностей, а именно, так называемых "лицев Кавказской национальности" и прочая нечисть. Я хотел бы прокомментировать.

[illegible]

или вьетнамца, бледный москвич потом
неприязненно шипит в разговоре с
соседкой: "Попаехали. Все рынки

Вот такая статья.... Ну что я могу тут сказать? Или же человек который написал эту статью в "ОГОНЬКЕ" сам "черный" либо еврей, или же ему просто неплохо заплачено

Признаюсь после всего случившегося сердце переполняет скорбь и гнев за свою страну и нацию. Автор огоньковской статьи задал своим читателям вопрос: «За что льется черная кровь?». На свою очередь хочу спросить у него «А ЗА ЧТО ЛЬЕТСЯ РУССКАЯ КРОВЬ?».

После всего случившегося я
которые оставаясь на средневековой
стадии развития, продолжают
выяснять отношения и выражать
свои чувства путем нечеловеческой
жестокости и сумасшедшего садизма.
Борисы! Или будешь
торговцами начищенных яблочек».

A. III.

Александр ДУГИН.

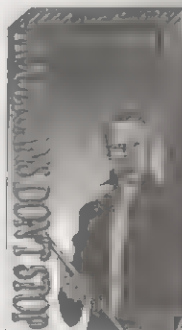
избранные тексты
по политологии



ФАШИЗМ



...Безусловно, термины фашизм и национал-социализм крайне дискредитированы в современном мире, так как после победы двух номинально «интернационалистических идеологий» в лице союзников над странами Оси во Второй мировой...



ИЩИТЕ В ПРОДАЖЕ:

На этой видео кассете Вы увидите:

Самые острые, кульминационные моменты таких событий, которые произошли в: Нижнем Новгороде, Раменском, Волгограде, Польше, Сокольниках (26 сентября)!

FOOTBALL HOOLIGANS VIDEO!

Адрес: ул. Фестивальная, дом 1 или
на Горбушке

МАГАЗИН НА РЕЧНОМ

В АССОРТИМЕНТЕ:



ONSDALE
LONDON

MERC®

Ben Sherman

НАШ АДРЕС:

Проезд ст. метро
«Речной вокзал»
ул. Фестивальная,
дом 1

Часть Первая

Неизбежность национализма

Сегодня совершенно очевидно, что будущее российской политики неизбежно будет окрашено национализмом. Это касается не только патриотической оппозиции, но и в значительной мере самого правящего режима, который последовательно эволюционирует в этом направлении все больше и больше. Скорее всего в случае Ельцина это вынужденная мера, продиктованная усилением давления масс, однозначно заявивших о своей поддержке национальных лозунгов, что ярче всего проявилось на декабрьских выборах в Думу 1993. Интернационально-либеральная политика, с которой Ельцин начал свое правление, очень быстро была отвергнута народом, и, не желая возвращаться к коммунизму, правящий режим был вынужден позаимствовать многое у патриотической оппозиции — особенно у патриотов-некоммунистов (монархистов, национал-демократов, православной общности и т.д.).

Обращение к национализму в нынешней (и еще с большим основанием в грядущей) российской политике неизбежно еще и потому, что в России в 20-ом веке уже исчерпаны полностью все остальные магистральные идеологии "интернационального" толка. Коммунизм в его чистом догматическом виде полностью трансформировался еще и при советском режиме, который вобрал в себя де-факто (но не де-юре!) многие национальные компоненты, а дог-

матический либерализм полностью дискредитировал свои методы в глазах народа как за недолгий период 1917, так и за более продолжительный срок 1991-1993. Строго говоря, 20 век знает только три формы глобальных идеологий — либерализм (либеральная демократия), коммунизм (советизм, социализм) и национализм. Конечно, эти три макроидеологии часто варьируются, взаимодействуют друг у друга определенные элементы, но все же именно они представляют собой три общих идеологических полюса, распадающиеся в конкретной политической реальности на множество версий, вариантов, оттенков и нюансов, составляющих палитру живой политики. В случае политической истории России сегодня на повестке дня стоит именно национализм и показатель силы и мощи этой идеологии можно увидеть уже в том, что и правящие либералы и левая (коммунистическая) оппозиция стараются любой ценой применить к себе национальные лозунги и патриотические декларации.

Русский национализм сегодня это и компенсация за психологическую травму при смене идеологических систем, и форма нового народного самозащиты (пострадавшего от развала великой державы), и естественное заполнение культурного вакуума, и ответ на сепаратистские и шовинистические выступления бывших "братских народов", и удобное и простое решение для выхода энергий социального протеста.

Россия уверенно и однозначно вступает в эру национализма. Поэтому самое время отнестись к этому вопросу вполне серьезно и попытаться выяснить различные версии национализма как идеологии, чтобы облегчить для людей понимание этого политического явления и помочь выбрать то, что им более соответствует.

Национализм правый и левый

В самых общих терминах можно разделить национализм на правый и левый.

Правый национализм является всегда с необходимостью капиталистически ориентированным, буржуазным. Никакого другого правого национализма просто не существует, так как романтические грезы о возможности феодальной реставрации, которые довольно популярны в православно-монархических кругах, на практике лишь прикрывают собой реабилитацию капитализма, как это было и у русских крайне-правых (черносотенцев, монархистов и т.д.) в России начала века. Иными словами, правый национализм в наших условиях является рыночным и либеральным в своей экономической части. Неудивительно, что именно такой правый национализм все чаще используют и нынешние российские либералы, убедившиеся на практике, что "утопический либерализм", интернациональной ориентации к России никак не применим.

Левый национализм, напротив, придерживается социалистической, синдикалистской, плановой ориентации. Он ратует не за свободный рынок, но за участие государства и общества в процессе распределения материальных благ. Но в отличие от догматического социализма левый национализм стремится адаптировать идею социальной справедливости к конкретным национальным условиям. Иными словами, такой национализм понимает общество не механически и абстрактно, как совокупность индиви-

дуумов, но как органическое, историческое, культурное, политическое и подчас этническое единство, так и нацию. Совершенно очевидно, что большинство патристической оппозиции ориентируется именно на такой левый национализм, хотя уровень "осознания" этого варьируется от партии к партии и от движения к движению.

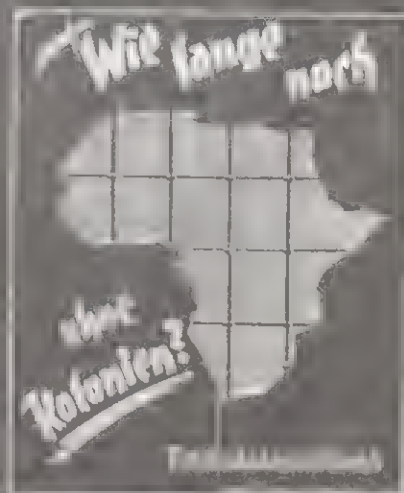
Фашизм и национальный социализм

Именно левый национализм в политической истории 20-го века правомочно и естественно называть фашизмом или нацизмом, так как фашистский режим Италии и национал-социалистическое государство Гитлера были основаны именно на таком принципе сочетания национальных и социальных аспектов. Строго говоря, политологическое определение фашизма единственно правомочно для характеристики левого национализма. Именно наличие теории левого национализма, а не расизм, антисемитизм, тоталитаризм, этатизм и т.д. является основной чертой фашизма в самом широком понимании этого слова. Фашизм - это Третий Путь, отвергающий как либерал-интернационалистическую, так и интернационал-коммунистическую догматику, но заимствующий от либерализма принцип свободы "мелкого предпринимательства", а от социализма участие государства в обеспечении социальной справедливости в вопросе производства и распределения. При этом фашизм не просто компромисс между двумя другими макроидеологиями; он представляет собой совершенно самостоятельную политико-экономическую доктрину, довольно гибкую в частностях и свободную от жесткой догматики, но в то же время имеющую строго определенные рамки.

Безусловно, термины фашизм и национал-социализм крайне дискредитированы в современном мире, так как после победы дуо мононально "интернационалистических идеологий" в лице союзников над странами Оси во Второй мировой войне победители сделали все возможное, чтобы "демонизировать" альтернативный им политико-экономический уклад. Фашизм для современного человека - это преступление, насилие, террор, "геноцид". Но обратите внимание на тот факт, что для западных либералов времен холодной войны коммунизм

также воспринимался как синоним "преступления", "насилия", "террора" и "геноцида", а для коммунистического лагеря буржуазный мир также обладал всеми этими негативными характеристиками. Трудно сказать, кто совершил больше преступлений над человечеством: исторические коммунисты, нацисты или либерал-капиталисты (которые, кстати, ответственны за введение работорговли и геноцид краснокожих в Америке). Однако знание о ГУЛАГе не останавливает нынешних коммунистов в их защите своей идеологии, а информация о бесчинствах контрас или ангольской оппозиции на содержании США не ужасает "свободный мир". Идеология не бывает преступной, лишь ее конкретная практическая реализация может повлечь за собой чудовищные эксцессы и извращения. Но ответственность за это лежит не на практиках, а не на идеологах. Все это следует отнести и к левому национализму, т.е. фашизму. В политологическом контексте фашизм - это стройная идеология левого национализма, и не более того. Чтобы оставаться в рамках реальности и не впадать в эмоциональные срывы следует понимать под этим словом только идеологию и нечего больше.

Фашизм не имеет ничего общего с крайним национализмом, с неким национал-радикализмом на грани шовинизма и расовой ненависти. Хотя расистский и даже шовинистический аспект присутствовал в германском национал-социализме, отнюдь не он определял сущность идеологии. Итальянский фашизм, к примеру, не имел никакого расистского или антисемитского элемента, утверждая в центре своей доктрины "этатизм", ценность государства. В Испании Франко и Португалии Салазара также шовинистический элемент отсутствовал. И если говорить о чистой форме фашизма, как идеологии, то все шовинистические эксцессы в нем не только не необходимы, но случайны, необязательны и даже вредны. А кроме того, бытовой и даже политический шовинизм может быть вполне характерен для нефашистских национал-капиталистических режимов и партий. Неслучайно российская "либеральная пресса" все чаще в наши дни разоблачает антисемитизм среди известных деятелей либерального режима. Показательно также, что в борьбе против патристической оппозиции режим Ельцина и на апрельском референдуме и при расстреле парламента сам



Орден Тамплиеров

Итак, Тамплиеры, кто же они?

Сегодня, это слово никому ничего не говорит. Современные справочники и энциклопедии скулым языком историографии расскажут Вам, что Орден бедных рыцарей храма Соломонова был основан в 1118 году, что устав Ордена был написан Бернардом Клевоским, что в 1314 году королём Франции Филиппом Красивым Орден был официально упразднен, а его Великий магистр Жак де Моле был сожжен в Париже. Но двести лет тайн, заговоров, фантастического могущества Ордена, уникальные знания, привезённые тамплиерами с Востока, несметные богатства бедных рыцарей Храма, тайна их разгрома остаются в тени истории и по сей день. Представление о тамплиерах в России - это сильно искажённая история о сражении крестоносцев с русским князем Александром Невским. Всё это совсем не так.

Как всё начиналось...

После того как в Иерусалиме евреи распяли Иисуса Христа, их народ разделился на две категории, тех, кто не любил спасителя и тех, кто его любил. Между ними началась война, которая длится и по сей день. Одни пытаются захватить Иерусалим и осквернить его, другие пытаются противостоять этому. На сторону последних почти сразу встали все Европейские государства, а на сторону других встали турки, монголы, азиаты, - в общем, почти все народы, исповедующие не христианство. Так исторически сложилось, что защитников Иерусалима по всему миру стало намного больше, чем тех, кто пытался его захватить, поэтому на протяжении этой религиозной вражды у вторых сформировались некоторые качества, которые их отличали от других людей, например, они были алчными, очень

хитрыми и подлыми (в их народности у мужчин считались основополагающими подлость, хитрость и обман, а тот, кто не имел этих качеств, не считался настоящим мужчиной). Со временем это стало своеобразной "патологией", т.е. их дети уже от рождения были наделены этими качествами. Всю свою жизнь эти народы посвящали единственной цели - причинить, как можно больше вреда христианам, и им это не редко удавалось и удаётся по сей день. Этот подленький народец получил прозвище "жидовины", на протяжении всей истории они пытались захватить как можно больше власти и использовать её для своих подлых целей. Правильно обвинять в жидовстве иудеев или определять на предмет жидовства по фамилии или по обрезанию крайней плоти. Жидовство имеет национальность, оно само по себе есть своя жидовская нация, и её, именно её, надо искоренять. Сейчас этих людей называют просто "жиды", они, как хамелеоны, неуловимы и изворотливы, так же подлы, как и их прародители, и по-прежнему ненавидят христиан. Но это не значит, что при виде жидовской морды надо брать ноги в руки и удирать, куда глаза глядят (тем более, что жиды не так легко распознать как сначала кажется). С ними нужно бороться, как это делали до нас. А первыми это делали ТАМПЛИЕРЫ.

Первые Тамплиеры...

Первые тамплиеры появились ещё в 1099 году, сразу после первого взятия Иерусалима христианами (кстати, к чести России будет сказано русские войска участвовали во взятии Иерусалима с европейскими рыцарями, и показали себя с лучшей стороны). После окончательного разгрома "жидовинов" несколько рыцарей, собрались на вершине Голгофы и дали зарок защищать Иерусалим от врагов, чего бы это им не стоило. Один из этих рыцарей был

будущий покровитель Иерусалима граф Годфруа Буйонский. Да именно покровитель, а точнее защитник Гроба Господня, именно этим именем его нарекли, т.к. он отказался от титула короля, сказав "...Нет, я не могу принять золотую корону здесь, где царь Славы венчался короной терновой...". Другой рыцарь, слава о котором в те давние времена всегда шла впереди его самого, был немецкий граф Людвиг фон Зегенгейм. За его подвиги, честь и благородство его нарекли Рыцарем Христа и Храма. Так же были титулованы граф Робер де Пейн и рыцарь - монах Пьер Эрмит, которые получили звания Рыцаря Христа и Гроба и Рыцаря Христа и Сиона. Изначально резиденцией Рыцарей Христа и Храма была башня св. Антония, над которой было водружено знамя ордена - на белом фоне красный трёхконечный крест, он одновременно был и крестом и буквой Т (TEMPLUM - Храм с лат.). А вместо анаграммы Христа над верхней перекладиной "Т" было написано - CHRISTUS ET TEMPLUM (Христос и Храм с лат.). С этого момента Рыцари Христа и Храма стали называть тамплиерами, а Рыцарь Христа и Храма достойный граф Людвиг фон Зегенгейм был их первым неформальным магистром. Но вскоре Защитника Гроба Господня отравили жидовины, подлостью заручившись его доверием. В те времена жиды не могли взять тамплиеров силой (один тамплиер - рыцарь мог запросто разделаться с 10-13 солдатами), поэтому они прибегали к колдовству, магии и т.д.. Известно, что жидовины - колдуны при помощи заклятий наложенных на всех участников сатанинской мессы (13 человек) совокуплялись с одной женщиной, которая впоследствии должна была им родить война - жидовина. После смерти мессира Годфруа, жиды ненадолго захватили власть, но после многочисленных войн были вынуждены бежать. А к власти пришёл великий воитель, брат покойного - Бодуэн, он действительно

был великим воителем, но не более, и поэтому счёл нужным распустить все Ордена, принял титул короля и уехал на очередную войну...

Триумф Тамплиеров...

Прошло около десяти лет. За эти годы король Бодуэн значительно расширил свои владения и теперь под его властью находилась почти вся Палестина, жида его боялись и уже можно было подумать, что больше воевать не придётся, как не с того ни с сего стали умирать в тяжёлых муках европейские монархи, знатные герцоги и графы. За эти годы жидовская община в лице так называемых "наборных мудрецов" и "империи ассасинов" выродилась в огромнейшую сильную и хорошо организованную армию и стала воплощать в действительность свои планы. Известно,

все ассасины чтили его как бога; могли спокойно отдать за него жизнь. В своё время этот Хассан выделял по настоящему жидовские штучки. Он платил разбойникам, что бы они разоряли христианские поселения, а всех жителей доставляли ему. Он всех продавал в рабство своим соотечественникам, кроме свято служителей. Их этот жид вешал на крест, подобно Христу, и всячески издевался над ними.

Хассану Ибн Саббаху подчинялись 3 ассасина, каждому из этих троих ещё по 3 и т.д.. Вся империя насчитывала несколько сотен человек. Ассасины убивали исключительно знатных особ и не вмешивались в войны. Европейские монархи боялись ассасинов и поэтому всегда платили дань Саббаху, он же за это брал их под своё покровительство. Постепенно разросшаяся жидовская община стала представлять большую угрозу христианскому миру, и поэтому во Франции были организованы, независимо друг от друга, 3 группы лучших рыцарей, которые были отправлены в Иерусалим разными дорогами для защиты сердца христианского мира от неверных. В одном из отрядов оказалось несколько рыцарей из Ордена Христа и Храма, среди которых был и Людвиг Фон Зегенгейм. В Иерусалиме, после прибытия Людвига Фон Зегенгейма и его отряда при короле был восстановлен Орден Христа и Храма. Теперь Тамплиеры носили белые туники, а на грудной части был изображён красный восьмиконечный крест. Он и стал символом их Ордена. Вначале Орден насчитывал 9 человек, а после 5 лет успешных военных действий, направленных на защиту и укрепление христианского мира, около 13 тысяч человек. Вскоре это будет самая грозная армия в мире, которой будут управлять жида. Да, как это не прискорбно сообщать, но они победили тогда; убив 9 первых рыцарей ордена, они стали управлять всей армией. Большая часть тамплиеров была отравлена вином, причем один из жидовских вождей пил вместе с рыцарями, но они не знали что этот жидовский эмир с самого младенчества, изо дня в день, совершая очередной дьявольский ритуал, выпивал несколько капель яда и к 30 - 40 годам его организм настолько привыкал к нему, что жид мог выпить несколько бокалов отравленного вина и остаться в отличном состоянии. На этом воспитывались многие жида, поэтому они такие ползучие гады. Людвиг Фон Зегенгейм всё же принял смерть в рыцарском поединке. За год до этого события, один хитроумный жиденок наколдовал Людвигу, что тот в будущем смертельно

ранит своего друга и когда жидовское проклятие совершилось славный рыцарь не смог этого потерпеть (перед этим отравили несколько его соратников) и он сел на своего коня и поехал, как говорится куда глаза глядят. Он ехал до тех пор, пока не приблизился к какой-то христианской крепости. Подъехав поближе он увидел, что огромнейшая армия жидовинов собирается штурмовать крепость. Тогда он выехал на видное место, перед армией жидов, достал свой турнирный рог и вызвал на бой самого сильного из жидовских воинов. Жидовины, увидев одного рыцаря рассмеялись и ради забавы послали своего воина. Не успел Людвиг убить жидов-воина, как тот же рог опять заиграл и разъяренные жида послали второго самого сильного воина. Исход был тот же. И в 3-й, и в 4-й раз жидовские войны умирали как мухи под мечом славного рыцаря. После 2-3 десятков побеждённых воинов, Людвиг упал с лошади и умер. Так погибали самые достойные...

После захвата жидами ордена, он превратился из рыцарского и благородного в орден подлых колдунов и чернокнижников, которые насылали на людей болезни, голод и от них гибли целые города. Правда через несколько лет во Франции arose потомки рода Мерровингов (потомки Христа) и уничтожили магистра ордена, а затем орден толи распался, толи просто исчез, в общем провалился вникуда.

Известно что А.Гитлер создавал свою империю на фундаменте Ордена Тамплиеров. Известно, что в настоящее время орден существует во Франции, как тайный.



Хроника Британ



1901 год. Капитан Уильям Стэнли Шоу создает "Британскую братскую лигу" - военизированную организацию, доступ в которую был открыт только для англичан. Основной лозунг лиги - "Англия для англичан!". Организация выступала против переселения в Англию евреев и иностранных рабочих.

1914 год. Март. Ольстерские протестантские волонтеры взбунтовались против ирландской политики английского правительства. Волонтеров называли "революционерами справа". В дальнейшем идеологи британского фашизма считали ольстерцев своими предшественниками. Это, по их мнению, было первое фашистское движение в Европе.

1915 год. Возникает "Британская имперская лига", которая активно контактирует с американским "Ку-клукс-кланом".

1923 год. Появляется первая организация, назвавшая себя фашистской - "Британские фашисты". Фашистами

создаются местные боевые группы для борьбы против коммунистов. Отличительным знаком является черный платок.

1924 год. Октябрь. От "Британских фашистов" отходит наиболее крайнее крыло - "Национальные фашисты". Они надели черные рубашки, носят холодное оружие

1929 год. Расистом А.С.Лизом, на платформе немецкого национал социализма, основана "Имперская фашистская лига". Форменная одежда организации - черные рубашки. Члены лиги требуют высылки евреев на остров Мадагаскар.

1931 год. Новый яркий лидер правых - Освальд Мосли создает "Новую партию", которая мыслилась центром "притяжения сил за установление "Твердого порядка".

1932 год. Мосли организовал "Британский союз фашистов" (BFU), в который в том же году вошла организация "Британские фашисты". Мосли выпустил книгу "Великая Британия" - своеобразный манифест английского фашизма.

1934 год. Происходит переориентация "Британского союза фашистов" на

германский национал-социализм. британской фашистской периодическим появляется приветствие "Heil Hitler!", выходит переработанное издание "Великой Британии" содержание которой приближает британский фашизм к принципам фашизма классического. В 1936 году организация меняет свое название на "Британский союз фашистов и национал-социалистов". Официально "Британский союз фашистов" был распущен в конце 1940 года

Конец 1945 - начало 1946 года. В Великобритании создается ряд ультраправых профашистских группировок - "Сыны британской свободы", "Сыны святого Георга", "Лига защиты империи", "Британская лига бывших военнослужащих" и другие. Они проводят демонстрации в Лондоне, которые напоминают выступления "Британского союза фашистов" в 30-е годы.

1948 год. Мосли объединяет под своим руководством более 50 правых организаций и создает "Юнионистское движение". Это движение объединения Европы против азиатских сил. Этому предшествовал выпуск книги Мосли - "Мой ответ" (1946 г.) и "Альтернатива" (1947 г.).

50-е годы. Определенный рубеж в развитии британского фашизма, происходит переориентация



НСКОГО Фашизма

пировка сил, смена поколений. Освальд Мосли уезжает из Англии. Умирает А.Лиз. Молодой преподаватель К.Джордан создает в Бирмингеме крайне правую организацию "Националистический клуб". Появляется еще одна профашистская партия "Лига имперских лоялистов" (Лига сторонников империи). Основатель - А.Честертон, бывший член БСФ.

1958 год. К.Джордан переезжает в Лондон и основывает "Лигу защиты белых". Он становится редактором расистской газеты "White and black news". По всей стране появляются полувоснные отряды "Спирхед".

1960 год. Основана "Британская национальная партия". Лидер - Эндрю Фаунштей. Цель организации - борьба за создание такой конфедерации государств Северной Европы, в котором ведущим принципом был бы закон "расового превосходства". Англию предполагалось преобразовать в так называемое "народное государство", в котором не будет места ни цветным, ни евреям.

1967 год. Создается организация "Национальный фронт" - наиболее крупная и влиятельная неофашистская партия в Британии за весь послевоенный период. В "Национальный фронт" вошли: Лига сторонников империи, Британская национальная партия. Общество защиты расы, Движение за более великую Британию. Один из



идеологов партии М.Вэбстер, обозначил цель создания организации следующим образом: "Англии нужна хорошо смазанная машина нацизма. И мы будем ее создавать". Внутри Национального фронта происходит борьба между умеренным крылом Р.Пейнтера и крайне правым крылом - так называемой "Нацистской гвардией" (Д.Тиндэлл, М.Вэбстер).

70-е годы. Появляется ряд других объединений правого толка. Так, генерал У.Уоркер (бывший командующий объединенными вооруженными силами НАТО в Северной зоне Европы) создает организацию "Гражданская помощь". Уоркер утверждает о "советской угрозе" и о необходимости создания вооруженной добровольческой армии, которая бы "сражалась с внутренними врагами". Полковник Д.Стирлинг создает организацию "Великобритания-75". Ее целью было создание ударной группы в составе нескольких сотен человек для руководства хозяйственными службами при поддержке массового движения - Лиги за величие Британии.

"Колонна-88" - неонацистское объединение. Название образовано от двух букв "Аш" приветствия Heil Hitler!, буква Н, как известно занимает восьмое место в английском алфавите.

"Клуб понедельника". Правая консер-

вативная организация, членов которой объединяет "вера в свободное предпринимательство", отрицательное отношение к национализации и иммиграция цветных, поддержка расистских режимов в Родезии и ЮАР.

1975 год. Правое крыло образовало "Национальную партию". Лидер - К.Рид (расист, член бывшей консервативной партии). Партия выступала с призывами: "Гоните черных и кучерявых прочь!", "Бейте насмерть красных!". Умеренное крыло "Национального фронта" допустило в свои ряды священников, убрав изображение свастики. отказавшись от формы военизированного типа. Под национальным флагом Великобритании члены организации объявили себя сторонниками закона, порядка и нравственности.

1980 год. Раскол Национального фронта. Крупнейшие из отколовшихся группировок - Новый наци-ональный фронт и Конституционное движение "Национальный фронт".

80-е годы. В Англии существует более 85 различных правых группировок.



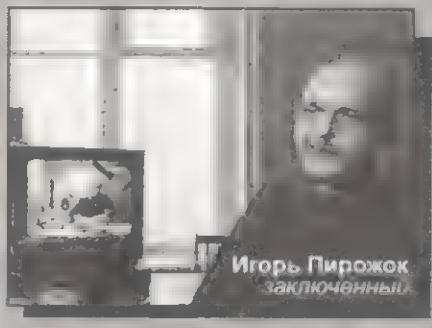
© 2000 Blackwell Science Ltd *Journal of Internal Medicine* 247: 101–108

Менее радикальные, префашистские партии: Партия действия. Председатель - Джеффри Хэм. Лига святого Георга. Председатель - Кейт Томпсон. Национальный фронт. Лидеры - Ник Гриффин, Грэхэм Вильямсон, Дэстер Холлэнд, Майкл Уолкер, Пэт Харрисон. Наша нация. Глава - Мартин Вэбстер. Другие партии и организации правого толка: Четвертая мировая революция - партия британских национал-революционеров. Штаб-квартира в Лондоне. Председатель - Джон Пэлворф. Ревизия человечества раз в три месяца (Mankind Quarterly) - расистская организация. Штаб-квартира в Эдинбурге. Лидер - доктор Роджер Пирсон. Клуб понеделника - консервативная правая партия. Скорпион - организация британских Новых правых. Штаб-квартира в Лондоне. Председатель - Майкл Уолкер. Партийный руководитель Доминик Нэмпшир.

Но в данном случае мне бы как раз хотелось более подробно раскрыть вопрос касательно второй части передачи. О чем же шла там речь? А речь там шла как раз о современном нео-фашизме. Странно, почему НТВ взяло за образец современного фюрера, человека, который "сделал" для страны (впрочем, как оказалось даже не своей) только то, что один из его соратников зарубил в пьяной драке другого и отрезал у него уши (чем Пирожок и хвалится за протяжении всей второй части передачи). В этот вопрос надо вдуматься более внимательно. Следствия этого факта таковы: обыватель, незнакомый с нашей подлинной идеологией сразу же подумает невесть что о Праворадикальном движении, и, скорее отвернется от него, нежели попыбует попытаться понять наши здравые объяснения нашей идеологии. Конечно, тут явно прослеживается антифашистская пропаганда, а не публицистическая передача, которая как бы со стороны рассказывает об этих событиях. Так пыбается выглядеть НТВ на экране. Но мы видим обратное. Как и

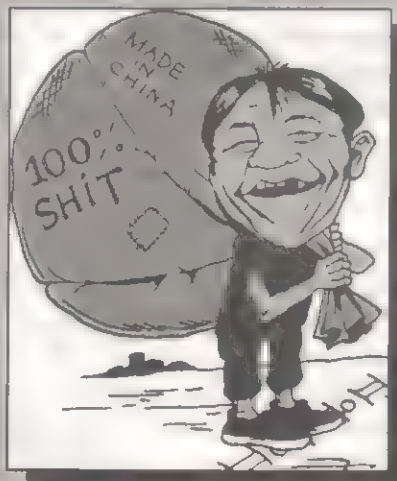
Ни для кого не секрет, что еврей давно приспособили фразу Александра Македонского "разделяй и властвуй", чтобы взять управление миром в свои руки. И не вина тупых горцев, они до сих пор не могут понять, за что они воюют, и, до такой же степени дошедших мозгами великих украинских и белорусских националистов, которые толкают свои народы под иго сионизма.

мудрецов. Так же и канал НТВ пытается разделить и посорить Великие Славянские народы в угоду нации, не имеющей своей родины и бывшей обычными рабами, египетской цивилизации



ПОЧЕМУ КИТАЙЦЫ ПЛОДЯТСЯ КАК КРЫСЫ?

Китай стремится сам себя обеспечить зерном. Для этого он должен расширять свои посевные площади и улучшать состояние почвы на старых местах. Тут он резервы свои выбрал. Правительство КНР, стремясь сделать сельское хозяйство рентабельным, переводит крестьян на самоокупаемость. Крестьяне же, переходя на частные хозяйства, стремятся иметь как можно больше детей, чтобы те помогали в работе. Поэтому население Китая, несмотря на жесткие меры по ограничению рождаемости, растет и достигло 1 200 000 000



ртов (в Китае не говорят "сколько людей", а сколько "ртов"). Китай старается перебросить часть своего населения в другие страны, т.е. колонизировать их. К вам в Сибирь и на Дальний Восток тоже проникло немало китайцев. Китайцы наводняют Канаду. Гонконг китайцы отобрали у англичан назад, но гонконгские китайцы требуют, чтобы их пустили в Австралию без виз. Правительство Австралии в свое время разрешило китайцам селиться на пустующих землях, что привело к созданию мощной многомиллионной

китайской диаспоры. Ее население постоянно пополняется не только за счет высокой рождаемости: на джонках ежемесячно прибывают новые и новые сотни "великоханьцев". Однако правительство Австралии уже поняло, какую страшную ошибку оно совершило. Поэтому стало требовать от Китая, чтобы он забрал своих граждан обратно. Правительство КНР отказывается это делать, ссылаясь на то, что для поселения их на прежних местах, нужно откупать землю у новых хозяев. То же самое ожидает и Россию, если не принять решительных мер прямо сегодня же...

ДЕЛЕЖКА — ДЕЛО ТОНКОЕ

Как сообщал "i" (Б 20 (179), с. 23), в Иерусалиме 2 - 3 июня состоялась сессия Всемирной еврейской организации по реституциям (World Jewish Restitution Organization - WJRO). Эта сессия учредила комитет, который должен выработать алгоритм для распределения швейцарского гуманитарного фонда размером в 190 миллионов долларов, 90% которого предназначены нуждающимся евреям, пережившим Холокост. Хотя рекомендации комитета будут непременно пересмотрены советом и исполнительным комитетом фонда источник из WJRO сообщил, что фонд намерен приступить к распределению денег уже до конца лета.

Напомним, что в адрес этой сессии было направлено письмо, подписанное лидерами еврейских общин республик бывшего СССР. Суть письма сводилась к тому, что все жертвы Холокоста, живущие сейчас в странах бывшего Союза и в Восточной Европе, должны получить приоритетное право на получение пособия — они все должны быть признаны нуждающимися. Кроме того, авторы письма предлагали создать совместную комиссию из представителей WJRO и восточноевропейских еврейских общин, решения которой были бы обязательными для исполнения правлением фонда, отвечающего за распределение средств.

Пожоже, первая часть предложения была принята WJRO. По мнению представителя Джойнта, многие из бывших узников гетто и концлагерей, живущие в бывшем СССР и Восточной Европе, не могут позволить себе оплачивать медицинское обслуживание, покупку лекарств и продуктов, а также не могут воспользоваться услугами психологов, в которых они нуждаются в связи с тяжелыми психическими травмами, полученными во время войны. Швейцарский гуманитарный фонд может хотя бы частично облегчить страдания этих людей. Однако существенно использование в этом контексте слова "может", так как никто не способен заставить совет фонда направить деньги в определенном направлении.

Один из еврейских деятелей, причастных к процедуре выработки решений, заявил после заседания WJRO, что швейцарскому фонду будет рекомендовано начать выплаты с тех, кто живет за чертой бедности. Руководствуясь этим критерием, сказал он, пособия в размере от \$500 до \$1.000 могут быть выданы 300 000 - 400 000 пережившим Катастрофу уже в сентябре.

Никто не спорит с тем, что "двойные жертвы" (пострадавшие и от Гитлера, и от коммунистов) находятся в наибольшей нужде, но совсем не все согласны с тем, что основная масса денег должна попасть именно к ним. Так, Илан Стайнберг, исполнительный директор ВЕКа, не оспаривая тяжелого положения жертв Холокоста, живущих в Восточной и



Центральной Европе, напоминает, что нуждающиеся есть и в Израиле и в США.

Задача по выявлению нуждающихся жертв Холокоста лежит на комитете WJRO. В течение следующего месяца они соберут данные об условиях жизни переживших Холокост в Европе, Израиле и на Западе. Подумают, стоит ли помогать только тем, кто был в гетто, концлагерях и скрывался на оккупированной территории, или следует еще вспомнить об успешных до прихода немцев бежать (эвакуироваться). (Во втором случае круг нуждающихся может настолько расширяться, что каждому достанется с гулькин нос.) Затем сформулируют рекомендации по распределению средств — какую долю фонда куда направить. Эти рекомендации будут переданы в исполком фонда (состоящий из 7 человек) и в его совет (18 человек). В совет швейцарского фонда вошли и представители еврейских организаций — учредителей WJRO: Бнай-Брита, Американского объединения еврейских жертв Холокоста, ВЕКа, Сохнута, Всемирной сионистской организации, Центра организаций переживших Холокост в

Конференции еврейских материалов
преступлений в Германии, Ассамблеи
Аллура Исраэля и Дижона.

Петрулю замолит...
призывы глав еврейских общин бывшего СССР
посланных в совет фонда или хотя бы в комитет
ИДК, этого же проходило. Представители
самой нуждающейся категории представителей на
получение швейцарской помощи - а делову не
допущены

Пашинин ЗУБКОВ

Подготовлено по материалам
журнала "Спиритизм" № 1997 год



ЧЕСТЬ И ВЕРНОСТЬ

Мы предаем древних богов
Предаем забвению заветы наших
предков. Мы стоим у края пропасти
забвения. Умирают нордические
идеи, иссякает древняя сила. Еще
немного - и мы растворимся, как
кристально-чистый и свежий поток
растворяется в мутных теплых водах,
нас рассеют, как рассеивают
светлый, непостижимый луч света
призмой, превращая в вульгарное
смешение семи плебейских цветов.
Мир в цветах радуги. United Colours.
Будто и не было никогда нордической
чистоты. Мы у грани. Мы - это белая
раса, мы - арийское человечество.
В ком еще сохранился холодный
свет? Боритесь! Но человек не может
начать по-настоящему преданно
бороться, если не осознает великую
причину вдруг разгоревшейся в нем
ярости. Слепую, безумную ярость мы
оставим силам стихии, и диким
хищникам, арийцу она вряд ли к лицу.

Надо раз и навсегда уяснить
себе: наша борьба - борьба чистой
крови и светлого духа против сил Зла
и Упадка. Что же придаст нам силы
в борьбе?

Очень важно, где бы ты ни
был, чувствовать свою
принадлежность к древней арийской

Кульмский Крест -
особая награда для
русской гвардии от
короля Пруссии за
отличие в сражении
при Кульме в 1813 году.
Частное собрание.
Москва



Иллюстрация из книги В.А. Д.
«Русские Награды начала XVIII-го

расе - это дает тебе гордость. Наша
чистая кровь - наши корни,
уходящие сквозь тьму веков к
центру мироздания. Это наша ось
мира, наше древо Иггдрасиль.

Но не менее важно, чем
чувствовать в себе пульсацию
нордической крови, помнить и о
нордическом духе: о его великих
проявлениях, былых битвах
арийских идей с силами Тьмы,
помнить о великих нордических
воинах и мыслителях, чтить память
отдавших жизни. Держать-ся
корней нашего нордического духа.

Только освященное светом
духа севера может вновь процветать
увядающее древо Иггдрасиль,
древо крови наших предков.

За примером, который
позволит нам подвести итог
обратимся в недавнее, но эпически
славное прошлое. "Честь и
Верность" - таким был девиз
Черного Ордена СС. Автор девиза
- великий Адольф Гитлер. ЧЕСТЬ
- принадлежать к арийской расе,
чувствовать зов своей крови.
Сохранять ВЕРНОСТЬ духу, идеям,
родившимся в благословенной
древности, пронесенным героями

через огненные вихри истории.
У принявшего этот девиз путь
отступлению отрезан. Он
чувствует ответственность
только перед собой, но и перед
всеми предшествующими
поколениями, кровь каждого
которых бьется в его сердце.
Больше того - он озарен древним
арийским духом, верностью
идеалам которого он ставит
превыше всего.

Я верю, мы не дадим
преломиться клинку света сквозь
призмы звезд Давида
дьявольских пентаклов
Американского флага. Я верю, что
очистится помутневший поток
арийской крови. И мы увидим
зацветающее древо Игг.

К Орехов



Чешская Правая Сцена

Чешская правая сцена стала такой, какой мы ее привыкли видеть сейчас, после падение коммунизма. До этого основными Oi! группами были Oi Oi Huberta Machane, Do Rady, Plexis, Brigada Oi и, в особенности, Suicidal Commando, которые проводили свои концерты, даже зная, что после них будут арестованы. После падения коммунистической идеологии основными скиновскими группами стали Orlik и Branik, которые базировались в Праге. Branik прекратили свои выступления после того, как у них начались серьезные проблемы с законом. Надо сказать, что очень многие чешские правые группы сталкиваются с проблемами с законом. Некоторые говорят, что это потому, что они поддерживают NS идеологию. Так, к примеру, компакт группы Orlik продаются нормально во всей Европе, однако их очень тяжело достать в Америке. Некоторые группы также изначально поддерживали skinhead-движение. Это: Diktator, Valas-ska Liga, которые нелегально записались на сборнике "Skinhead Songs", и легендарная группа Buldok, которая успела выпустить два компакт-диска. В столице Чехии Праге сейчас существует несколько достаточно известных по всей Европе групп. Таких, как, например, Vlajka, Utok и skinhead-girl группа Jen Zadnou Paniku. Vlajka выпустила компакт-диск на студии компании Warrior Records под названием "Skin'n'Roll". Warrior Records - это основная скиновская компания звукозаписи, которая базируется в небольшом городке под названием Trutnov. Большинство чешских и словацких групп записывается именно на ней.



Большинство бритоголовых поддерживает какие-то футбольные команды. К примеру, в Праге их две - Спарта и Славия. Болельщики обеих команд постоянно конфликтуют между собой. Особенно часто потасовки возникают во время дерби.

Еще одной группой, которая внесла большой вклад в становление чешской и словацкой правой сцены, является Kratky Proces из Братиславы. Недавно группа выпустила компакт-диск на студии Warrior Records, на котором представлены все лучшие песни группы с 1986 по 1996 год.

Итак, как Вы уже, наверное, убедились, чешская правая сцена достаточно обширна и хорошо развита. В ближайшее время должно появиться еще несколько хороших групп.



Анархия и Национал-социализм

Быть WP, NS или фашистом - значит сражаться против существующего правительства и государственного режима. Как бы то ни было, мы стараемся и должны стараться сохранить нашу Белую расу и при существующей власти. Сейчас во всем мире много скинхэдов, которые относят себя и к WP и к анархистам, но WP и анархия не могут быть вместе, т.к. анархия является оппозицией. Анархисты принимают наркотики - это путь для слабых. Следовать по этому пути - значит проиграть. WP - для Белых и сильных. К тому же анархисты лояльно относятся к геям, что совершенно неприемлемо для WP.

Но вернемся к анархии. Это идеология грязных панков делать все, что угодно. Эта "идеология" провоцирует спешные восстания и не приносящие никакого резуль-

тата. Эти "бунтари" заявляют, что они WP, хотя на самом деле они являются анархистами и в конечном счете приближают угрозу Нового Мирового Порядка - ZOG.

Многие скинхэды находятся в переходной фазе. Продолжая быть анархистами они носят свастики, слушают Oi! Музыку. Но они должны понять что Oi! - это наша музыка. Oi! - только для рабочего класса. А быть NS - значит быть солдатом белого рабочего класса и делать все возможное для нашего будущего и будущего для наших детей!

Хотелось бы сказать пару слов о самой несовместимости анархии и Национал-Социализма. Анархия есть ничто иное как беззаконие, разруха, безвластие. У страны нет государственности и порядка. Такую страну тут же захватит самый мелкий враг. Национал-социализм, напротив: железный порядок, справедливый закон и ненависть к врагам народа, к которым мы и причисляем анархистов, наркоманов, и остальное отребье. НС строит это подчинение всех одному человеку, с сильной волей и готовому принять на себя ответственность за свои действия. Анархия - процветание бандитизма и смерть, как тотальный захват России ZOG'ом и геноцид русского народа

По материалам
WIESSE WUT #1, 1998

Кодекс Воина

Наши предки Викинги прослыли в истории бесстрашными Воинами, которые завоевывали далекие страны и исследовали мир. Они обладали кодексом жизни, который позволял им быть сильными и великодушными. Он выписан из

религиозной книги Викингов "The Ha-vamal" Следует ли вы этому воинскому кодексу?

*** Нет лучшего бремени, которое может



отягощать человека, чем добрый ум и манеры. Лучше золота это служит, поддержит сильного, когда необходимо.

*** Эль (пиво) - не так хорош для людской породы, как о нем говорят. Чем больше человек пьет, тем меньше он знает, как уберечь от него свои мысли.

*** Не держи кружку подолгу, пей умеренно, говори рассудительно или помолчи.

*** Трус думает, что он может жить вечно, если избежит боя. Однако, старость не пощадит его, если даже копыта его пощадят.

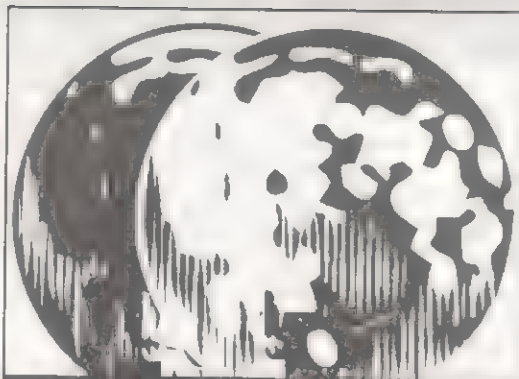
*** Скот умирает, родственники умирают, ты также должен умереть. Но голос чести никогда не умрет для того, кто заслужил доброе имя.

"OVER THE TOP" - НЕИЗВЕСТНЫЙ В РОССИИ АЛЬБОМ ГРУППЫ BOUND FOR GLORY!

"Over the Top" ("Изо всех сил") - один из величайших альбомов, когда-либо выпущенных в Америке. Записанный в 1991 году, до того, как BFG утяжелили свое звучание, этот самый редкий альбом долгое время пролежал "на полке" BFG Records, несмотря на то, что он является одним из самых талантливых и мелодичных Oi!-альбомов с WP/NS-текстами. Эта запись, продолжительностью 45 минут, держит Вас в напряжении на протяжении всех 12 песен. На нем содержатся такие песни, как "Over the Top", "Bound for Glory", "Stuka Pilot", "The Way It Should Be" и другие. Отличная музыка и потрясающий вокал Эрика Бэнкса. Сейчас у Вас появилась возможность заказать этот альбом на CD (как и другие альбомы BFG), переслав 20\$ по адресу:

**BFG Productions, P.O.Box 6773,
East St. Paul, Mn., 55106, US**

По материалам журнала
RESISTANCE #3, 1998



ДВА РАЗНЫХ МИРА

Великий швейцарский психолог: и с философ Карл-Густав Юнг (1875-1961) в начале своего пути находился под сильнейшим влиянием "отца психоанализа" Зигмунда Фрейда (1856-1939). Однако довольно скоро выяснилось, что их "позиции" - несовместимы.

Несмотря на взаимное уважение, разногласия между ними оказались непреодолимыми. Так, "папаша" Фрейд не разделял пылкой страсти Юнга к оккультизму. В свою очередь, "альпийский мыслитель" отрицательно относился к попытке популяризации причудливых и откровенно сомнительных сексуальных теорий. Например, объяснение невроза подавлением сексуального влечения к собственной матери, или, как в случае пациенток, комплексом неполноценности из-за отсутствия полового члена, никак не удовлетворяло его.

На основании личного опыта врача-психиатра Юнг пришел к заключению, что подлинную причину странной интерпретации Фрейдом человеческого поведения следует видеть не в реальной действительности, а в еврейском происхождении знаменитого венского психоаналитика. Существуют не только сходства, но и серьезные различия в психологии людей, принадлежащих к разным расам и нациям. Не будет преувеличением сказать, что евреи из-за отсутствия у них корней склонны "уменьшать жизнь, сводить ее к материальным основам". Фрейдистская одержимость сексуальными извращениями и готовность еврейских пациентов принять его теорию, вытекает из благодатной историческо-религиозной базы, ибо, пожалуй, только в Талмуде встречается такая навязчивая одержимость неестественными половыми отношениями. Вряд ли у какого-либо другого народа

найдется подобная "святая книга", приемлющая гомосексуализм, детально описывающая способы "погружения детородного органа" и позволяющая сексуальные отношения с "трехлетними девочками". Стоит привести хотя бы две красочные цитаты из этой очень "религиозной" книги, почитаемой иудеями и сегодня.

"Есть ли что-нибудь разрешенное еврею, но запрещенное гою? Неестественная связь дозволяется еврею" (Санедрин, 58Б).

"Девочка, которой три года и один день, может быть использована для соития..." (Йебашот, 57Б).

Юнг пришел к убеждению, что ментальность еврея и ментальность европейца два совершенно разных мира. Он писал: "Различия, существующие между германской и еврейской психологией, давно известны каждому интеллигентному человеку. Во имя блага науки и человечества не нужно их скрывать или преуменьшать..."

Я не могу сказать, что у меня фрейдистская психология, ибо у меня никогда не было таких трудностей в отношении собственных желаний. Будучи ребенком я жил в деревне и воспринимал окружавшее очень естественно. Те же вещи, о которых пишет Фрейд, были мне абсолютно чужды. Вся эта болтовня о кровосмесительном комплексе претит мне до отвращения!"

Хотя Юнг не принадлежал к национал-социалистической партии, он понимал и принимал язычество нацистов. В одной из статей 30-х годов он советовал "германским христианам" не отказываться от "германского ренессанса нации, основанного на наследии германской расы", и стать религиозным настолько, чтобы "знать, что бог немцев - Вotan, а не христианский Бог".

Юнг также разделял нацистскую антипатию к Фрейду, которому "недоставало духовности". Несовместимость двух крупнейших знатоков человеческих душ подметил немецкий психиатр Курт Гау-гер,

писавший: "Фрейд не выходит за пределы им же созданной схемы. Юнг значительно больше, чем просто ученый. Его можно назвать мудрецом в глубочайшем смысле этого слова. Юнг - поэт среди психологов..."

Фрейдистская психология вместила в себе все преимущества и опасности еврейского духа, юнгианская - сделала то же самое в отношении германской души.

Фрейд - атеист; Юнг - не в доктринальном плане, а по своей позиции, отмечен знаком подлинной католической набожности..."

Великий швейцарец всегда подчеркивал, что не является антисемитом, но человеком, "осмелившимся говорить о том, что у каждого на уме": психологических различиях между людьми. Он не был расистом, но считал необходимым противостоять фрейдистской теории "из-за ее материалистического и атеистического духа, а вовсе не из-за того, что ее создатель был евреем. Поскольку его теория базируется лишь на еврейском мироощущении, она не имеет ценности для неевреев."

"Принять заключения еврейской психологии", по мнению Юнга, - "совершенно непростительная ошибка".

Понимание Юнгом причин неврозов, пожалуй, имеет особое значение для всех нас сегодня. Он говорил: "Я точно знаю, как я могу превратить самого себя в невротика: если я скажу или поверю во что-то мне неприсущее и несвойственное". В наше злосчастное время, когда из "папеле" Фрейда сделали почти всеобщего кумира, когда чуть ли не весь мир все больше погружается в чужие духовные, культурные и политические концепции, когда жизнь превратилась, как говорят американцы, в сплошные "крысиные бега", неудивителен повсеместный и неуклонный рост душевных заболеваний.

Выход же только один - для каждого народа и каждого человека в отдельности, - найти мужество разобраться в самих себе, избавиться от всего чуждого, наносного и зажить своим умом и своей традицией.

В. Пруссаков

ПРОМЕТЕЙ ГИТЛЕР

Гитлер и Третий Райх, фашизм, национал-социализм - мифы современности. Олимп и Тартар Европы рубежа тысячелетий. Их боятся, на них накладывают табу. Их подлинная история не пишется. Это обряд, ритуал в котором все заранее предрешиено, даже кажущиеся вариации, "творческие вставки". Человек использует миф или обряд, когда не может постигнуть то, что он мифологизирует или смертельно боится этого.

И вот они показывают нам Адольфа Гитлера, Бенито Муссолини то смешными малообразованными дураками, психически больными, бесноватыми фанатиками, то зловещими "зверьми из бездны", чаще - и тем, и другим. Но эти Великие люди начали новую ослепительную эру; осознать, что мы живем в ней, нам мешают потоки лжи. Осознать это - значит пробудиться. Осознать это - значит начать бороться.

Я расскажу о мистических страхах современных денежных тиранов, проявившихся даже в казанных ими книгах.

В нескольких "фундаментальных" работах о Гитлере среди чудовищного количества грязи и клеветы, я встретил и такой невообразимый эпизод: солдат Первой Мировой, Адольф Гитлер, якобы лепит из глины бруствера окопа маленьких человечков и обращается к ним с зажигательными речами (!!! - трудно поверить, но там действительно подобное написано).

Вдумайтесь, это на передовой, которая постоянно под огнем! Какой абсурд! Ведь если бы за человеком действительно такое замечали, он не был бы допущен ни в одну армию, а если бы и был, по ошибке, то при первых подобных

симптомах его бы комиссовали оттуда, как умственно отсталого или душевнобольного. Не будем забывать, что доброволец А. Гитлер прошел всю войну, получил два железных креста за боевые подвиги (один раз он захватил в плен вражеского офицера и 15 солдат), был ранен, отравлен газами, потери полка, в котором он служил, превысили его численность на начало войны. Как же могла прийти кому-то в голову подобная абсурдная нелепость, для которой даже название "клевета" слишком почетно? Почему эта грязь приняла именно такую форму; могли бы придумать и поправдоподобнее. И вообще, почему я обращаю внимание на эту мелкую нелепость?



<http://www.rustascism.com>

В этом глупом мифе (это уже не клевета - именно мифотворчество) проявился подсознательный страх иудо-либеральных недочеловеков, "антифашистов". Вспомним, сколь многочисленны мифы, объясняющие происхождение первого человека тем, что он был вылеплен из глины богом. Из глины, например, лепит первых людей древнегреческий Прометей. Потом он дает им огонь, знание, наделяет силой, не боясь неминуемого наказания. В противоположность этому античному арийскому мифу, стоит напомнить и еврейский миф о Големе, уродливом глиняном монстре, оживленном пражским раввином Леви (он якобы оживил огромную глиняную куклу, вложив ей в рот пентаграмму).

Все те, кто пишут о Гитлере, понимают, не могут не понять, он - создатель нового арийского сверхчеловека, белокурой бестии. И вот они стараются уйти от обжигающего их при этой мысли животного ужаса, принизить его, сделать смешным, а значит не таким уж страшным - так в старину придумывали сказки о смешном

драхлом Кошее.

Другой подобный мотив. Многие писаки с упорностью и тщательностью, достойными лучшего применения, доказывают тот "факт", что в роду Гитлера произошло кровосмешение, инцест. Это еще один распространенный мифологический сюжет - инцесты часто обязательный атрибут языческих (например, главных древнегреческих) богов.

Еще чаще можно услышать о "мессианстве" Гитлера, о том, что он якобы отождествлял себя с Иисусом Христом. Евреи всегда ненавидели Христа, которого они считают ложным миссией. Но, вместе с тем, христианская религия - целиком порождение иудаизма, порождение призванное лишить жизненных сил, сил крови и почвы, арийское человечество. Предоставим слово самому Адольфу Гитлеру - "Античность была куда лучше современности, она не знала ни христианства, ни сифилиса". Как видим, он был далек от того, чтобы сравнивать себя с сыном христианско-еврейского божества. Его мировоззрение обладает античными, дохристианскими корнями. Своему соратнику, Леону Дегрелю, Гитлер один раз сказал: "Все очень просто - я грек". Итак, эллинизм и арийское варварство, никакого христианства.

Фюрер, ничуть не обманываясь насчет масштаба собственной личности, считал подходящими сравнения с Александром Македонским, Фридрихом Великим и Наполеоном, т.е. с вполне реальными нордическими героями.

Таким образом, во всех трех примерах, уничтожение фюрера выливается в его подсознательное обоже-ствление, превращение в этакое бога зла, Молоха. (Так, кстати, называется один из новых фильмов о Гитлере). Подсознательный страх, мистический ужас чувствуется за каждой строчкой книг, статей, за каждым кадром фильмов о Гитлере и Третьем Райхе.

В этом страхе, который выливается в мифологизацию недавней истории, и состоит слабость наших врагов. Страх - неотъемлемая часть современной иудо-либеральной идеологии.

Могут возразить: "Нацизм тоже опирался на миф". Да, но в нордическом варварском, как и в древнегреческом мифе, нет места животному страху. Да, если вы не находите объяснения сверхчеловечности нашей идеологии, называйте ее мифом. Но тогда нацизм - это миф силы, арийской мечты о сверхчеловеке в смысле

Ницше, миф, создающий реальность, миф света, наследие предков. Он отличается от того, что придумывают либеральные историки нацизма, как отличается Прометей от равви Леви, создателя уродца-Голема.

Не давайте себя дурачить! Современная либеральная мразь, купленная сионистскими картелями, вдалбливает в белого человека псевдомиф, миф страха, миф незнания, отрицания, темноты. Они хотят превратить нас в подобие дремучих негритянских племен, которыми так легко управлять, какими многочисленными они бы ни были.

Но, главное, знайте и помните - если они так боятся бывших героев, что загоняют их в рамки новой мифологии, лишь бы хоть немного охватить своими плоскими недалекими умами, как же они задрожат, увидев сияние нового солнца-свастики, услышав гром, предвещающий приближение нового Зигфрида.

88! К. Орехов



НАЦИОНАЛЬНОСТЬ - ВРОЖДЕННОЕ ИЛИ ПРИБРЕТЕННОЕ?

Место жительства очень легко изменить. Выписался из Москвы, переехал в Калугу. Был москвичем, стал калужанином. Можно поехать в Бельгию, Францию и стать подданным Бельгии, Франции или хоть Новой Гвинее если понравится. А вот возможно ли изменить национальность?

С точки зрения здравого смысла - нет. Если папа - таджик, к примеру, и мама - таджичка, то китайцем ты стать не можешь, хоть ты убейся. Кровь есть Кровь. Переехав в Китай, ты станешь только китайским подданным таджикского происхождения. Но все ли так просто? Мне кажется, что национальность, и в особенности Арийская - дар Божий.

Быть Русским - накладывает не только честь, но и большую ответственность. Я уверен, что национальность нельзя приобрести, а вот потерять ее можно, если к этому безответственно относиться. В крови каждой нации заложен инстинкт ее самосохранения. Поэтому межрасовые браки и половая связь, не только безнравственны, но и противоречат всем законам природы. Если негр из Зимбабве спит с метиской из Туниса, то это их собачье дело. На то они и негры с метисами. А уж если ты Ариец, то, повторюсь, будь достоин этого звания, будь

достоин своей высшей Нации.

Иногда в автобусе, метро, у гостиницы видишь сценку - негр и Русская девушка идут, в обнимку, регулярно целуются. Я не знаю, как у других, а мне противно. Я смачно харкаю на грязный московский асфальт. Ну негр, он на то и негр. Инстинктивно чувствуя свою принадлежность к классу млекопитающих, находящихся в развитии между обезьяной и человеком - уже не обезьяна, но еще и не человек, его тянет к Белым. Это тянет его самолюбие. Что с ним делать? В морду дать? Так он даже не поймет за что. Будучи существом низшим, его инстинктивно тянет к высокому, - такова природа. Диалектика.

А вот девушка? Имея Русских папу и маму, имея паспорт с Русским именем и национальностью, она уже не Русская.



Национальность, как и честь, дается лишь однажды. Ее можно соблудить, а можно и потерять. Понять эту девушку можно - шмотки, бабки и прочее. Простить - нельзя. Она предала свою Нацию, свою Кровь, продала их за баксы обезьяне. В графе национальность можно ставить прочерк. Интернационализм, космополитизм - отвратителен по своей сути.

Без Нации - ты ничто. Ты живешь где, тепло и сытно, а нам, националистам, важно чтобы весь наш народ жил, хорошо, блюдя традиции предков, свою Веру и Кровь. Вот уж воистину девиз "Чистота Веры и чистота Крови!" как никогда актуален. Девка, совокупившаяся с негром, арабом, евреем предала свою Нацию. С

моей точки зрения, совокупление (хотел сказать грубее) с более низшим существом, тоже, что и ското-ложство. Половая связь с козой, овцой и тому подобным как-то не приживается даже в наше архиде-мократическое время. А вот когда девка говорит: "У меня друг - негр. Он трахается так, как наши не умеют", - то знакомые интеллигенты начинают обсуждать достоинства и недостатки представителей других рас так, как будто речь идет о природе или погоде, вместо того, чтобы пин-ком спустить шлюху с лестницы.

Впрочем, наша вонючая интеллигенция всегда была космополитичной от рождения. Интеллигенты очень заботятся обо всех народах, как бы кого не обидеть, никогда не заботясь о Русском народе. Бедные евреи, как они пострадали... А помните ли вы, интеллигенты, что ЧК на 95 % состояла из евреев?

Впрочем, речь не о евреях. Потом поговорим. Негр хочет улучшить свою расу, ну а Белая тем самым ухудшает свою - опять диалектика. Ну, что непонятного? Хочется острых ощущений?

Залезь в клетку с павианом в зоопарке и совокупись с ним. Только не претендуй на то, чтобы потом к тебе относились с уважением. Сношась с инородцем, ты оскорбляешь свою Расу и лишаешься своей национальности.

Смешение рас - разрушает расы. "Народ, который не блюдет чистоту своей Крови, разрушает тем самым целостность души своей Нации во всех ее проявлениях", - писал Адольф Гитлер. Лучше не скажешь.

Статья взята из газеты
"ШТУРМОВИК" №9(21)



ИНТЕРВЬЮ С ГРУППОЙ **faustrecht**

1. Расскажите, пожалуйста, когда образовалась Ваша группа и кто сейчас с Вами играет?

Мы образовались в феврале 1995 года. Наш состав с того времени не изменился: Томми (25 лет) - барабаны, Мики (25 лет) - бас, Ногге (26 лет) - вокал, Пэп (25 лет) - гитара.

2. Откуда появилось название **FAUSTRECHT**?

С названием было много проблем, мы не знали, какое лучше. Наше теперешнее название подсказал один хороший наш товарищ. Оно отражает нашу жизненную философию (**FAUSTRECHT** означает жест поднятой правой руки. - примеч.).

3. Как и в какой форме Вас



притесняют власти?

У нас было много проблем после огромного концерта 1 апреля 1989 года в Миндсхайме, где выступали **ENDSTUFE**, **KANLKOPF**, **BOOTS & BRACES**, **COMMANDO PERNOD** и др. и собралось 800 соратников. А после концерта в апреле 1993 с **TRIEBTATER**, **STURMTRUPP**, **MACHT & EHRE** и **OITHANASIE** все подобные мероприятия в Баварии запрещены по сей день. Кроме того, Пэпу и Ногге присудили большой денежный штраф "за разжигание расовой и межнациональной розни". Все из-за того, что Пэп тогда играл на гитаре в **MACHT & EHRE**, а Ногге организовал этот концерт.

4. Я слышал, у Вас недавно конфисковали инструменты. Это правда?

Да, это произошло в 1996 году. Наши инструменты были изъяты по приговору суда вместе с личными автомобилями, компьютерами и другими вещами. Все из-за песни "SHARP", в которой власти усмотрели призывы к ненависти. Кроме того, мы были членами группировки **SKINHEADS ALLGAU**.

5. Несколько слов о **SKINHEADS ALLGAU**?

Эта группировка сейчас запрещена.

6. Как обстоят дела с "правой сценой" в Вашем городе Allgau?

Здесь около пятидесяти бритоголовых сторонников социал-национализма. Запрет группировки, конечно, сильно сказался на движении, ведь мы находимся под огромным полицейским контролем. Но по большому счету все хорошо.

7. Ваше мнение о: а) демонстрации в Мюнхене, б) **C18**, в) Торстене Леммере?

а) Великолепно, когда 5000 националистов марширует по улицам. Так держать!

б) Мы не большие сторонники **C18**. Помоему хватит раздоров между собой.

в) Он думает, что может своими деньгами купить каждого и сам думает только о деньгах. (Торстен Леммер - издатель журнала **ROCK NORD** и глава фирмы **FUNNY SOUNDS** - примеч.).

8. Заключительные слова?

ИНТЕРВЬЮ С ГРУППОЙ. **PROVIDENJE**

1. Представьтесь, пожалуйста. Как долго существует ваша группа?

Providenje существует уже более двух лет. Сегодняшний состав: Байба - вокал, Никола - гитара, Мики - бас и Влада на барабанах. Все мы безработные, т.к. экономическая ситуация в нашей стране после 4-х лет санкций очень тяжелая.

2. Давно ли существует скинхэд движение в Сербии?

Я поддерживаю движение бритоголовых уже более шести лет, т.к. меня привлекает национальная идея. Первые скинхэды появились в Сербии в 1984 - 85, но эти люди были аподитичны. Сторонники **White Power** появились с начала 90-х.

3. О чем ваш текст?

Наши тексты говорят о необходимости национального пути. Мы поем о расе и нации, наших врагах, проблемах в нашей стране, о героях и Арийском единстве.

4. Как обстоят дела с концертами?

Мы уже сыграли много концертов в разных городах Сербии. Правда в Белграде органи-

зовать концерт сложно, после убийства, которое совершили некоторые скинхэды, а пресса раздувает ложь о нас с каждым днем.

5. Насколько сильна Сербская Правая сцена?

Сейчас в Сербии около 500-700 бритоголовых, большинство которых националисты. С обитателями мы не поддерживаем контакт. Наши группы: "Drzavni Udar", "Serab 18", "S.K.P.", "Radical Patriots", "Aggressija", "Razors 88", "Odal", "Nikad Vise". Также у нас выходят журналы "B&H", "Poredak", "Bele Patriot", "Bele Ratnik" и "Juzna Zemlja".

6. Ваше отношение к хорватам? Считаете ли вы их своими врагами?

Хорваты это одна из Белых наций, а я люблю все Белые нации. Моя бабушка хорватка. Но в бывшей Югославии, в республике Хорватия никогда не было скинхэд-движения, только в Сербии и Словении. Я не одобряю братоубийственную войну между сербами и хорватами, все это на руку **Z.O.G.**

7. Недавно в Сербии победила Коралджич,

что вы думаете об этом?

Мы поддерживаем Коралджича. Он большой националист, который объединил нашу нацию в Боснии.

8. Ваше мнение о: а) коммунизме; б) мусульманах; в) Косово; г) **B&H**; д) Германии?

а) Я ненавижу коммунизм. Это дьявольская идеология 50 лет царила в нашей стране.

б) В Сербии с ними очень много проблем. Сейчас количество мусульман в Европе резко возрастает. Это очень опасно.

в) Косово - это священные сербские земли. Там возникло первое сербское государство.

г) Я основал **B&H** в Сербии. Я живу для **Blood&Honour**.

д) У нас множество друзей в Германии, которым мы шлем привет.

9) Сербия представляет военным агрессором, а сербских солдат преступниками. Пару слов об этом?

Это ложь **Z.O.G.** - масс медиа. Сербские воины борются за свою страну, ведь Босния - это историческая часть Сербии, где 70% населения - сербы. Как можно быть агрессором в собственной стране?

10) Заключительные слова и приветствия?

Огромное спасибо за интервью! Привет всем нашим Белым соратникам во всем мире.



Байба. 88/14!

Рекомендуемая цена 30 рублей.

